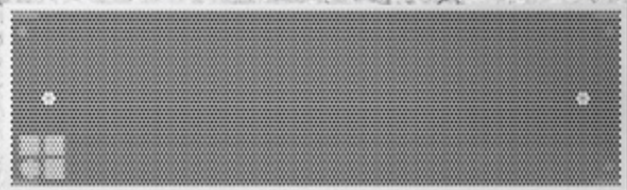


Auffällig unauffällig.



444S





Großer Klang braucht nicht viel Platz.

Der 44S ist der erste Einbaulautsprecher von d&b. Natürlich wäre es kein echter d&b Lautsprecher, wären da nicht noch einige andere ausgeklügelte Ideen in seine Konstruktion eingegangen, um große Klangqualität zu bieten. Der 44S ist der perfekte Lautsprecher, wenn ein kraftvoller Sound unerlässlich ist, aber es an Platz mangelt.

Mit maßgefertigten Optionen, horizontaler oder vertikaler Ausrichtung, einer großen Auswahl an mechanischem Zubehör einschließlich einer optionalen Backbox fügt sich der 44S so unauffällig wie möglich in jede Festinstallation ein und verschmilzt gekonnt mit seiner Umgebung.

Als kompakter professioneller Hochleistungslautsprecher, der selbst in beengten Verhältnissen bequem Platz findet, ist der 44S wie gemacht für Firmenveranstaltungen, Kreuzfahrtschiffe und vieles mehr.

Unerreicht vielseitig.

Mit seiner bescheidenen Höhe von 128 mm kann der 44S überall dort installiert werden, wo die meisten Lautsprecher keinen Platz finden: Balkone, Bühnenränder, Messestände und Treppen. Sogar versenkt in Decken, Wänden oder Laibungen.

Ein intelligentes Wellenformer- und Schallwandkonzept sorgt für eine sehr gleichmäßige horizontale Abstrahlung bis zu tieferen Frequenzen und eine sehr fokussierte Abstrahlung in der Vertikalen. Das konstante Abstrahlverhalten von 90° x 30° lenkt den Schall genau dorthin, wo er sein soll.

In Verbindung mit dem Bi8 Subwoofer macht der 44S auch als eigenständiges kompaktes Klangsystem Eindruck. Dass er bei Nahfeld- und Fillanwendungen ebenfalls brilliert, versteht sich fast von selbst. Als Mitglied der etablierten d&b xS-Serie lässt sich der 44S auch perfekt mit den bewährten Lautsprechern der d&b xC- und E-Serie kombinieren.

Gezielte und lückenlose Abdeckung.

Der 44S wurde dafür entwickelt, optisch so wenig wie möglich aufzufallen. Das bedeutet aber keineswegs, dass er sich auch akustisch zurücknimmt. In Verbindung mit dem 30D Installationsverstärker erzielt er ein beeindruckendes Verhältnis von Leistung zu Größe. Wichtig ist auch, dass sein beachtlicher Schalldruck von 123 dB in einem Abstrahlmuster von 90° x 30° eng fokussiert ist, sodass der Schall genau dorthin gerichtet wird, wo er gewünscht ist, und nicht weiter.

Dank seiner großen Zubehörpalette lässt sich der 44S an Wänden, Böden und unter Decken oder Balkonen anbringen oder auf ein Stativ montieren. Als einzelner Lautsprecher oder in eng gekoppelten Clustern aus zwei Lautsprechern schließt er gezielt jede Lücke in der Hörerfläche.

Zusätzliche Flexibilität bieten das asymmetrische Gehäusedesign und die optionale Backbox. Dadurch sind Einstellungen von +/- 20° in 5°-Schritten möglich, um unterschiedliche Hörpositionen zu erreichen. Ein drehbares CD-Horn sorgt dafür, dass dies sowohl für die horizontale als auch für die vertikale Ausrichtung möglich ist.

Gebanntes Zuhören garantiert.

Ein guter Lautsprecher sollte eine Vorstellung unterstützen und nicht von ihr ablenken. Der 44S bietet einen gleichmäßigen Hochtongebiet speziell für Nahfeldanwendungen bis zu 17 kHz. Ein leistungsstarker Mitteltonbereich unterstützt eine kraftvolle Stimmenpräsenz mit hoher Sprachverständlichkeit und Linearität. Am unteren Spektrum reicht der 44S hinunter bis zu 90 Hz. Wir haben den 44S nicht nur so gestaltet, dass er fast überall angebracht werden kann, sondern auch dafür gesorgt, dass es eine Freude ist, ihm zuzuhören. Auch aus nächster Nähe.



**Abgehängt.**

Ob Decke, Balkon oder Wand, der 44S lässt sich fast überall versteckt aufhängen. Wenn auch nicht sichtbar, so ist er mit einem Schalldruck von 123 dB jedoch eindrucksvoll hörbar. Mit einer höheren Direktivität als andere kompakte d&b Lautsprecher hält er den Klang genau dort, wo dieser gewünscht ist, ohne von der Vorstellung abzulenken. Für ästhetisch anspruchsvolle Räume bieten maßgefertigte Optionen sogar eine noch perfektere Tarnung.

**Im Doppel unschlagbar.**

Der 44S ist hoch-direktiv. Das heißt aber nicht, dass er sich bei seinen Einsätzen auf einen Lautsprecher je Position einschränken lässt. Ein ausgeklügeltes Wellenformer- und Schallwandkonzept sorgt dafür, dass Interferenzen zwischen den Lautsprechern minimiert werden. Und damit dieses kleine Klangwunder so vielseitig wie nur möglich eingesetzt werden kann, gibt es eine große Auswahl an mechanischem Zubehör.

Typische Anwendungen.

**Fertig zum Abflug.**

Obwohl der 44S mit Blick auf Nahfeldanwendungen entwickelt wurde, lässt er sich dennoch auch problemlos als eigenständiges System einsetzen. Zusätzliche Tieftonkapazität bietet die Kombination mit dem Bi8, dem 12S-SUB oder dem E12X-SUB.

Wird er rund um den Veranstaltungsort platziert, lässt sich auch ein kompaktes Soundscape-System aufbauen. Ob an Traversen gehängt, auf ein Lautsprecherstativ montiert oder geflogen, der 44S bietet den Sound, den Sie brauchen, und passt dabei bequem in jeden Platz, der zur Verfügung steht.

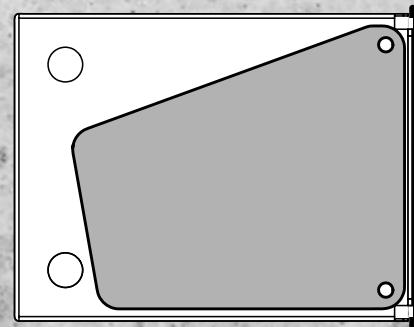
**Ausgleichend.**

Mit der optionalen Backbox verschwindet der 44S vollständig in Treppen, Wänden, Bühnen oder Decken. Kann er nicht versenkt eingebaut werden, hält er dennoch die Sicht frei und fasziniert seine Zuhörer mit beeindruckender Hochtongabe und ausgeprägter Stimmenpräsenz und Sprachverständlichkeit.

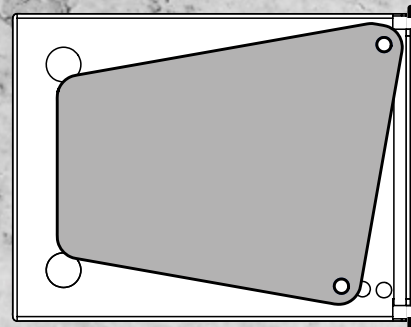


Think inside the box.

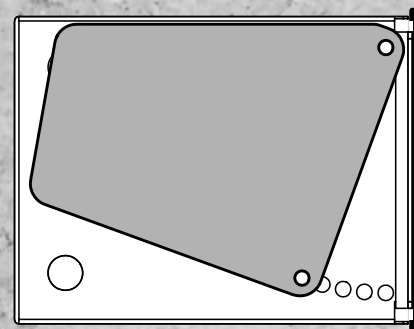
Beschränkung ist ein Motor für Innovation. Wir haben dem 44S etwas mehr Bewegungsfreiheit verschafft, indem wir das asymmetrische Gehäusedesign mit einer optionalen Backbox kombiniert haben. So lässt er sich in einem Bereich von $\pm 20^\circ$ in 5° -Schritten ausrichten.



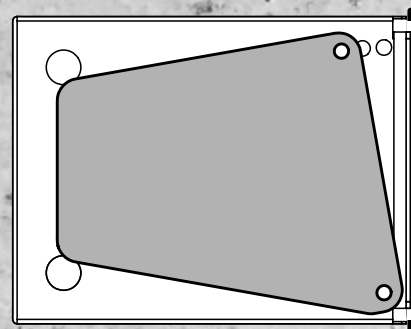
0°



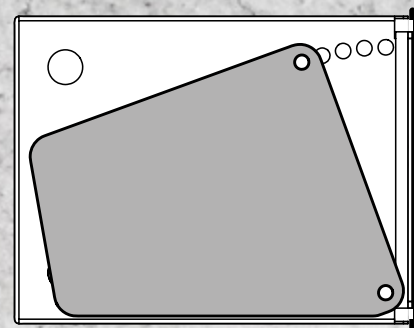
-10°



-20°



+10°



+20°

Think outside the box.

Ein Zubehör für jede Gelegenheit? Absolut! Das ist wichtig, wenn ein Lautsprecher unterschiedliche Rollen übernehmen kann. Für jede Aufbaumöglichkeit, die der 44S bietet, gibt es auch das passende Zubehör.



Montagebügel



L-Mount



Clusterbügel



Schwenkbügel

Auffällig
unauffällig.



44S

Systemdaten		
Frequenzgang (–5 dB, Standard)	90 Hz - 17 kHz	
Frequenzgang (–5 dB, CUT-Modus)	150 Hz - 17 kHz	
Maximaler Schalldruck (1 m, Freifeld) ¹		
Mit D80/D20/30D/40D	123 dB	
Mit D6/10D	121 dB	
Lautsprecher	Passiver 2-Weg-Lautsprecher	
Nennimpedanz	16 ohms	
Belastbarkeit (RMS/peak 10 ms)	150/ 500W	
Abstrahlwinkel (h x v)	90°x 30°	
Komponenten	2 x 4,5" Neodym-Treiber 2 x 1.25" Kalotten-Hochtöner (drehbares Horn)	
Anschluss	4-pin Phoenix Euroblock and 2 x NL4 M	
Anschlussbelegung	Phoenix: 1: + / 2: - / 3: + / 4: - NL4 M: 1+/1-	
Maße mm (H x B x T)	128 x 390 x 150	
Maße Backbox mm (H x B x T)	140 x 480 x 180	
Gewicht	3.6 kg	
Gewicht Backbox mit Lautsprecher	6.2 kg	

¹SPLmax peak, Test-Signal Rosa Rauschen mit Crest-Faktor 4

