



CCL

コンパクト・カーディオイド・ラインアレイ

Welcome to d&b.

"Made in Germany".

世界中で活躍するd&b audiotechnikのサウンドシステムは、業界のグローバルスタンダードとして認められています。

ワークフロー、サポート、教育、デザインを統合されたシステムとして捉える包括的な手法は、お客様の様々な要望をシームレスに実現します。

d&bの世界へようこそ。

"ツアーのライダーでd&bをよく見かけていましたが、今ではその理由がよくわかります。周りの音響のプロ達に私たちのシステムを紹介できることを誇りに思います。d&bのサウンドシステムが約束通りの性能を発揮することを私たちの誰もが信頼しています。この皆に親しまれる会場で、その魅力を最大限に引き出すソリューションをついに見つけることができたのです。"

ケイト・ウィリアム

オハマ・パフォーミングアーツセンター

"我々は今回の新規会場案件を通じてd&bと協業してきました。"

"HERE"は名声を得るべくしてロンドンに誕生した新しい会場で、私たちクレア・グローバルグループの強みはそれを支える人々にあります。各プロジェクトにおいて最高の結果を本当に提供できる専門家チームを編成することは重要です。d&bはHEREのチームの一員であり彼らが提供したサポートは素晴らしいものでした。"

ノト・ウィリアムス

クレア・グローバル・インテグレーション



A flagship solution for focused spaces

CCLは、このサイズのコンパクトラインアレイとしては初のカーディオイドシステムです。

CCLの開発ミッションは、小規模な会場やイベントにおいて価値の高い機能と性能を実現することでした。CCLシステムは革新的なパッシブデザインを新しく採用し、低音域に及ぶカーディオイド特性を有するブロードバンド指向性制御を実現しました。

この新しいシリーズは、このレンジのシステムにおいて大きな飛躍を遂げました。

CCLの機能

- 新しく進化を遂げた特許取得済みのカーディオイドテクノロジー
- シンプルな構成でカーディオイド特性を実現した革新的2wayパッシブデザイン
- 比類のない音響性能と高域ヘッドルームを実現するドライバー構成(7" x 2、5" x 2、1.7" x 2)
- コンパクトで軽量(18kg / 209x593x355mm)なため設置もスムーズ。運搬や仕込み作業の手間を軽減できます。
- d&b独自のリギング&システム管理ワークフロー

CCL-SUB

固定設備向け、仮設向けともにフライング可能なサブウーファースをラインナップ。特許取得済みの新しいパッシブカーディオイドデザインは、フロントに15インチ、リアに10インチのドライバーで構成されています。新設計のバスレフおよびバンドパスポートは、非常に高い音圧レベルでの再生時におけるノイズを大幅に低減します。



CCL8



CCL サブウーファー

アンプ

CCLは、40D、D40、D80、D90などのd&bアンプと組み合わせることができます。これらのアンプは、最大8つのCCLキャビネットまたは8つのCCL-SUB、またはその両方の任意の組み合わせを最大出力で制限なく駆動できます。30DおよびD20アンプ用の設定も利用可能です。



D90 アンプ

D40 アンプ

CCLの特徴

- 固定設備用と仮設用の2種類のバージョン (CCLi/CCL)
- 水平指向角度の異なる2種類のバージョン (80°及び120°)
- 市場の声を反映し、改良されたツアリングカート設計
- 効率向上のためにコンポーネントが賢く統合されたオールインワン・マスターフライングフレーム
- 個別の要求に応えるカスタムソリューション

カーディオイド指向特性がもたらす利点

- ・ **よりクリアな音**: 側面、後方の壁から受ける低音の反射を軽減し、より集中できるリスニング体験を提供します。
- ・ **より静かなステージ**: アーティストのパフォーマンスと技術オペレーターの作業環境を改善します。
- ・ **フィードバックの減少**: カーディオイド特性により、ステージ上のマイクへの音の被りを防ぎます。
- ・ **明瞭度の向上**: スピーチやボーカルの音声がより明瞭になり、聴こえやすくなります。
- ・ **観客のリスニング体験の向上**: 音を必要な観客エリアにのみ届けることで、より没入感のある感動的なリスニング体験を提供します。

塗装色だけではない、カスタムソリューション

プロジェクトの要件が標準製品仕様だけでは対応不可能な時には、d&bのカスタムソリューションチームが強力にサポートします。

特別な要望にお応えするd&bカスタムソリューションは、特殊なリギング金具、表面処理、対天候仕様などによりアプリケーションごとの様々なニーズに対応可能です。

CCLの詳細をみる



「優れたカーディオイド技術がもたらす効果は、多くの人々に感銘を与えています。モニタリングを行う私の仲間たちは、オープンマイク間の不要な音の伝達の減少に満足しており、音の被りや他の干渉を防ぐ手段に悩まされることなく、音楽に集中できることに満足していました。カーディオイドシステムを使用しない現場と比較して、その違いは明らかです。」

マーク・A・ヘルビッヒ
イベント技術者、ヘッセンサウンド



詳細はこちら
dbaudio.com/cl-series