

Willkommen, Dante.



Die DS10 Audio Network Bridge.

Die DS10 Audio Network Bridge.

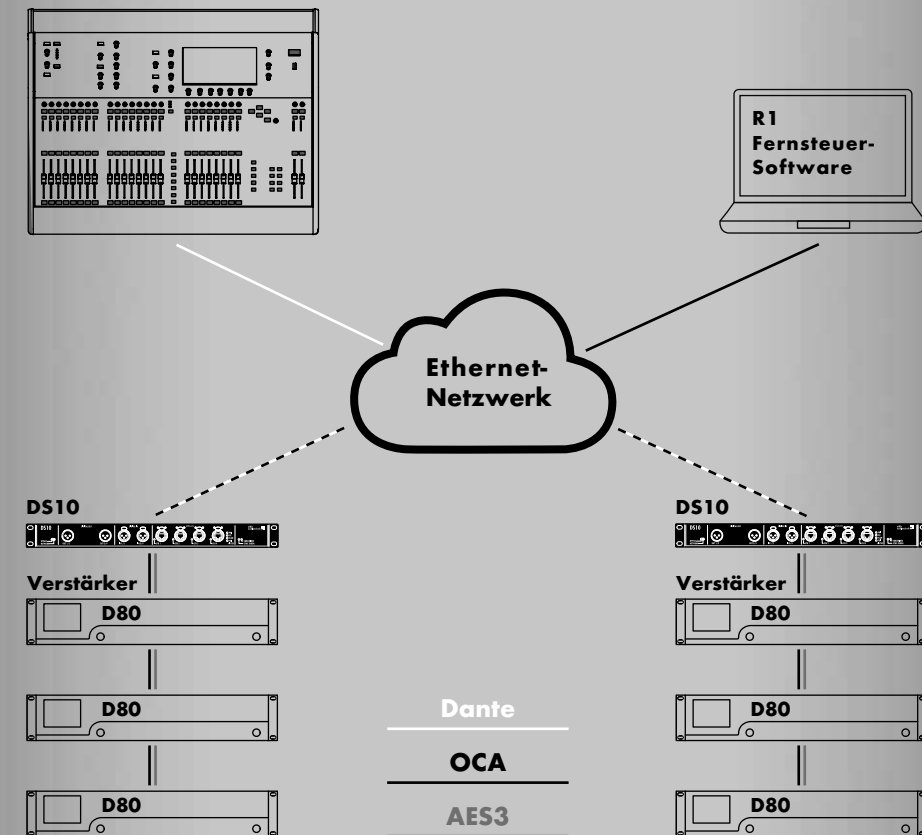


Mehr als nur eine Dante-Schnittstelle.

DS10 stellt 16 digitale AES3-Ausgangskanäle zur Verfügung und ermöglicht die nahtlose Anbindung jedes Dante-fähigen Gerätes mit den d&b Verstärkern. Das 1-HE-Gerät ist allerdings mehr als eine einfache Schnittstelle. DS10 bietet einen integrierten 5-Port Ethernet-Switch mit umfangreichen Anschlussmöglichkeiten und erweiterten Funktionen wie Redundanz, VLANs und Multicast-Filter. Wird ein Laptop an einen Switch-Port angeschlossen, lässt sich darüber das gesamte d&b System mithilfe der R1 Fernsteuer-Software per OCA-Protokoll (Open Control Architecture) steuern. Audio- und Fernsteuerdaten können kombiniert und über ein einziges Ethernetkabel transportiert werden.

DS10 stellt vier digitale AES3-Eingangskanäle bereit und kann im Bypass-Modus als AES3-Verteiler dienen. Das erhöht die Flexibilität für Anwendungen ohne Dante-fähige Mischpulte. Dante-Metadaten einschließlich Kanalkennzeichnungen werden über den AES3-Strom an die vierkanaligen d&b Verstärker geschickt. Das sorgt für vereinfachtes Routing und schnelle Fehlersuche. Das Netzteil kann an den Netzspannungen 100–240 V, 50–60 Hz betrieben werden und ist mit einem Überspannungsschutz von bis zu 400 V ausgestattet.

Ein echter Systembessermacher.



Einzigartig einheitlich.

Der Systemgedanke stellt zusammen mit kontrolliertem Abstrahlverhalten bis zu tiefen Frequenzen hinab, effizientem Betrieb und vorhersagbaren Ergebnissen die Grundlage der d&b Philosophie. Mit der Einführung von DS10 reicht dieser Ansatz nun noch weiter nach vorn in der Signalkette. Ein d&b System beginnt heute direkt am Ausgang des Mischpults.

Die DS10 Audio Network Bridge erlaubt die direkte Verbindung zwischen Dante-fähigen Geräten und den AES3-Eingängen der d&b Verstärker. Der Signalpfad vom Mischpult bis zum Lautsprecher ist schlanker als je zuvor: eine Network Bridge, eine konsistente DSP-Verstärkerplattform und verlässliche Fernsteuer-Software für das gesamte System. Straffe Abläufe mit optimalen Ergebnissen.

Verstärkt Verstärker.

Definitiv digitale Signalverarbeitung.

Die vierkanaligen d&b Verstärker stellen hoch entwickelte digitale Signalverarbeitungsfunktionen mit umfangreichen Lautsprecher-Setups und System-Management-Tools bereit. Ebenso wie einstellbare Filterfunktionen zur präzisen Anpassung der Systeme auf die jeweilige Anwendung. Sie bieten zudem für jeden Kanal zwei 16-Band-Equalizer mit parametrischen, Notch-, Shelving- und asymmetrischen Filterfunktionen und Delay-Einstellungen bis zu 10 s.

Die d&b D20 und D80 Verstärker ebenso wie die Installationsverstärker 10D und 30D verfügen über die Array-Processing-Funktion zur Optimierung von Line-Arrays der J-, V- und Y-Serie. Mit ArrayProcessing werden Pegelverteilung und tonale Balance eines Line-Arrays über die gesamte Hörfläche hinweg noch weiter verbessert. ArrayProcessing verwendet für jedes Line-Array eine einheitliche Zielvorgabe für den Frequenzgang mit dem Ergebnis, dass alle Arrays die gleiche Tonalität erhalten, unabhängig von der Länge des Arrays, der Lautsprechertypen und der Öffnungswinkel.

Die neue DS10 Audio Network Bridge sorgt für eine höhere Benutzerfreundlichkeit der DSP-Plattform in den Verstärkern und ermöglicht über das Netzwerk den Zugriff auf die umfangreichen Processing-Funktionen. Mittels DS10 lassen sich vernetzte Audio- und Fernsteuerdaten bequem und einfach in die d&b Verstärker integrieren. Nahtlose Signalverarbeitung mit verbesserter Integration.

Anwendung angemessen.

Ob ein riesiges Stadion, ein kleiner Club oder ein fest installiertes System, DS10 sorgt für höhere Flexibilität, gesteigerte Effizienz und höchste Zuverlässigkeit. Alle d&b Verstärker besitzen digitale AES3-Eingänge, heißt DS10 eignet sich für alle d&b Verstärker und jegliche Beschallungsanforderungen.

Die d&b System Reality.

Ein Ganzes, in dem alles zu allem passt.

Von bescheidenen Anfängen zu internationalem Ruf: Vieles hat sich geändert seit d&b vor mehr als 30 Jahren anfang, die ersten Beschallungslösungen zu produzieren. Die d&b Philosophie allerdings ist geblieben. Der d&b Systemgedanke umfasst Lautsprecher, Verstärker, Software und Netzwerke ebenso wie Transport- und Riggingzubehör oder Verkabelungslösungen. Ziel ist es, die Leistung eines gesamten d&b Systems zu maximieren, um optimale Ergebnisse zu erreichen. Das sorgt für Zuverlässigkeit, Konsistenz und Effizienz. Gleichzeitig bietet d&b integrierte Finanzierung, fachkundigen Service und Support, ein sachkundiges Vertriebsnetzwerk und hoch informative Workshops und Seminare. Die d&b System Reality eben.

Der d&b Workflow verbessert die Effizienz, angefangen von der Systemplanung bis hin zur ausgereiften Fernsteuerung der gesamten d&b Lösung. Die ArrayCalc Simulationssoftware liefert eine präzise Darstellung des d&b Systems in einem bestimmten Raum und sagt zuverlässig die gesamte System-Performance voraus. Die Daten werden von der R1 Fernsteuersoftware benutzt, um eine graphische Benutzeroberfläche zu erzeugen, mit der dann das gesamte System gesteuert werden kann. Mit der DS10 Audio Network Bridge werden Audio- und Fernsteuerdaten über Ethernet direkt vom Mischpult an die d&b Verstärker geschickt.

Die Rückseite.



Willkommen in der System Reality.