Ci-SUB

Manual (2.1 ES)

d&b audiotechnik

Símbolos en el equipo



Consulte la información en el manual de instrucciones.



¡ADVERTENCIA!
¡Voltaje peligroso!

Índice

Precauciones de seguridad.....3

Información relativa al uso de altavoces.....3

Ci-SUB.....4

Conexiones.....5
Funcionamiento con D6 o D12.....5
Funcionamiento con E-PAC (versión 3, sólo con pantalla).....5
Funcionamiento con P1200A.....6
Especificaciones técnicas.....6

Declaraciones del fabricante.....7

Conformidad UE de los altavoces (símbolo CE).....7
Declaración RAEE/WEEE (Eliminación).....7

Información general

Ci-SUB Manual

Versión 2.1 ES, 03/2008, D2054.ES.02

Copyright © 2008 by d&b audiotechnik GmbH; reservados todos los derechos.

Guarde este manual cerca del producto o en un lugar seguro para que esté disponible para futuras consultas.

Si revende este producto, no olvide entregar este manual al nuevo cliente.

Si suministra productos de d&b, llame la atención de sus clientes sobre este manual. Incluya los manuales correspondientes con los sistemas. Si para este fin necesita manuales adicionales, puede solicitarlos a d&b.

d&b audiotechnik GmbH
Eugen-Adolff-Strasse 134, D-71522 Backnang, Alemania
Teléfono +49-7191-9669-0, Fax +49-7191-95 00 00
Correo electrónico: docadmin@dbaudio.com
Internet: www.dbaudio.com

Precauciones de seguridad

Información relativa al uso de altavoces

¡ADVERTENCIA!

Nunca permanezca cerca de altavoces que funcionan a un nivel alto. Los sistemas de altavoces profesionales pueden causar niveles de presión acústica perjudiciales para la salud humana. Es probable que niveles de sonido no críticos (desde aprox. 95 dB SPL) puedan causar lesiones auditivas si las personas se exponen durante un largo período de tiempo.

Para prevenir accidentes cuando instale altavoces sobre el suelo o volados, tenga en cuenta lo siguiente:

Cuando coloque los altavoces o los soportes de los altavoces, compruebe que se sitúan sobre una superficie firme. Si coloca varios sistemas uno sobre otro, utilice correas de sujeción para fijarlos contra movimientos.

Utilice exclusivamente accesorios que d&b haya comprobado y aprobado para instalaciones permanentes y aplicaciones portátiles. Ponga atención a la aplicación correcta y a la capacidad de carga máxima de los accesorios como se detalla en nuestras "Instrucciones de montaje" específicas o en los "Manuales de sistemas volados y rigging".

Compruebe que todos los accesorios metálicos, anclajes y fijaciones adicionales que se utilizarán para la instalación permanente o la aplicación portátil son del tamaño y el factor de seguridad de la carga adecuados. Preste atención a las instrucciones de los fabricantes y a las instrucciones relevantes de seguridad.

Compruebe regularmente las cajas y los accesorios de los altavoces por si presentan signos visibles de desgaste o deterioro, y sustitúyalos cuando sea necesario.

Compruebe regularmente todos los pernos que soportan carga en los dispositivos de montaje.

¡PRECAUCIÓN!

Los altavoces producen un campo magnético estático incluso si están desconectados o no se utilizan. Por lo tanto, cuando instale y transporte altavoces compruebe que no están cerca de equipos y objetos que pueden quedar afectados o dañados por un campo magnético externo. Generalmente es suficiente una distancia de 0,5 m (1,5 ft) para soportes de datos magnéticos (disquetes, cintas de audio y vídeo, tarjetas bancarias, etc.); una distancia de más de 1 m (3 ft) puede ser necesaria para PCs y monitores de vídeo.

Ci-SUB

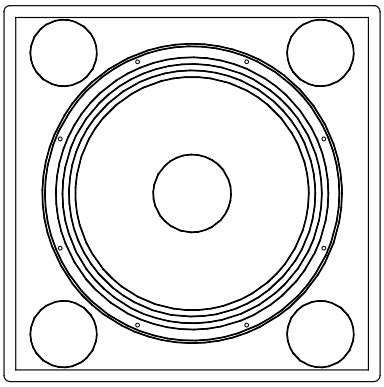


Fig. 1: Ci-SUB

Ci-SUB es un subwoofer específico para los altavoces de Ci-Series en situaciones de arreglos elevados en el aire. Ci-SUB utiliza un solo motor de 18". Su compacto diseño bass-reflex extiende la respuesta de bajas frecuencias hasta 44 Hz.

La caja Ci-SUB está hecha de contrachapado con un acabado de pintura resistente al impacto. La parte frontal de la caja del altavoz está protegida por una rejilla metálica rígida cubierta con una espuma acústicamente transparente. Se proporcionan cuatro inserciones roscadas M12 y otras cuatro M16 para conectar los accesorios metálicos de instalación.

¡PRECAUCIÓN! Los altavoces Ci-SUB sólo deben funcionar con un amplificador de d&b correctamente configurado porque, en caso contrario, existe el riesgo de dañar los componentes del altavoz.

Opción de resistencia a las inclemencias del tiempo (WR)

¡PRECAUCIÓN!: La opción WR permite que los altavoces funcionen en condiciones ambientales cambiantes, pero no se ha previsto para que se habilite de modo permanente con altavoces que funcionen desprotegidos en exteriores.

- Sitúe una cubierta adicional sobre los altavoces.
- Siempre coloque las cajas horizontalmente o con cierta inclinación hacia abajo.

Diseño de la caja

Componente	Descripción
Caja	Contrachapado conforme a la norma DIN 68705 Parte III. Equivalente a la clase 3 de clasificación de propagación de la llama. Gama de temperaturas de –200° C a +100° C.
Uniones de madera	Encolados para que sean impermeables conforme a la clase de resistencia D4.
Imprimación de la caja	Pintura de poliuretano de dos componentes (resistente en entornos marinos, a productos químicos y a temperaturas hasta 110° C).
Tornillos	Acero inoxidable.
Conos del motor	Impregnados con silicona pulverizada o imprimados.
Componentes del motor/crossovers	La bobina y la placa magnética también están tratadas con silicona. Los crossovers están pulverizados con silicona tanto en los lados de las soldaduras como de los componentes.

Conexiones

Las cajas Ci-SUB están provistas de un solo conector NL4 y se accionan con pins 2+/2–.

Los altavoces de instalación con la opción de resistencia a las inclemencias del tiempo se suministran con un cable fijo.

Tipo de cable: H-07-RN-F 2 x 2,5 mm^2/AWG 13
Longitud estándar: 5,5 m (18 ft)

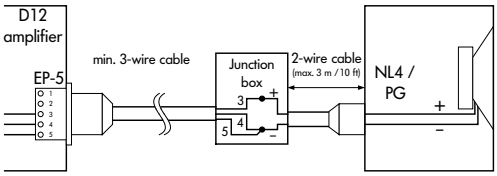
Los equivalentes de los pins de los conectores NL4 y la opción de cable fijo (PG) se indican en la tabla siguiente.

NL4	1+	1–	2+	2–
PG			Marrón (+)	Azul (–)

Conectando salidas EP5 de D12 a cajas instaladas (SenseDrive)

Para aplicar SenseDrive al subwoofer, deben utilizarse conectores EP5 y cables de 5 hilos.

Cuando funciona en el modo "Mix TOP/SUB", el subwoofer debe alimentarse desde el conector B de salida del amplificador D12.



En instalaciones permanentes también puede ser utilizado el SenseDrive a cajas con conectores NL4 u opción de cable fijo (PG). La conexión de la señal negativa (pin 4 de la salida EP5 en el canal de D12 respectivo) al cable de SenseDrive (pin 5 de de la salida EP5 en el canal de D12 respectivo) se realiza en una caja de conexionado cercana a la caja. Para no comprometer la función SenseDrive dicha conexión se debería realizar a no más de 3 m (10 ft) de la caja.

Funcionamiento con D6 o D12

Seleccione la configuración de controlador C7-SUB.

En el amplificador D12 está disponible en los modos “Dual Channel” y “Mix TOP/SUB”.

Cada canal de los amplificadores D6 o D12 puede accionar hasta un total de dos subwoofers Ci-SUB.

En aplicaciones con niveles continuos suaves y bajas temperaturas ambiente se pueden conectar hasta tres subwoofers a un canal de D12.

Ajustes del controlador

Circuito de 100 Hz

Si se selecciona el circuito de 100 Hz, la frecuencia superior de funcionamiento del sistema se reduce desde 140 Hz hasta 100 Hz. Esta configuración permite que Ci-SUB complemente las cajas TOP en modo full range (es decir, CUT no seleccionado).

El modo de 100 Hz también se puede utilizar con cajas TOP en modo CUT para compensar las resonancias de la sala que a menudo se encuentran en la banda de 125 Hz.

Funcionamiento con E-PAC (versión 3, sólo con pantalla)

La selección del modo C7-SUB permite que E-PAC soporte una sola caja Ci-SUB.

La configuración de 100 Hz está disponible. Sus características se explican en la sección anterior "Funcionamiento con D6 o D12 - Ajustes del controlador".

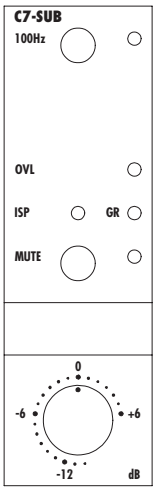


Fig. 2: Controles del módulo controlador de C7-SUB

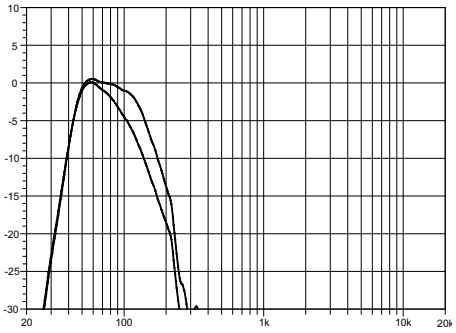


Fig. 3: Respuesta de frecuencia de Ci-SUB, estándar y ajustes de 100 Hz

Funcionamiento con P1200A

Se pueden accionar hasta dos cajas Ci-SUB por cada canal de amplificador P1200A provisto con un módulo controlador C7-SUB. El montaje de un C7-SUB y un módulo controlador TOP permite que un solo sistema accione dos Ci-SUB y dos cajas de medios/agudos.

La configuración de 100 Hz está disponible. Las características de la configuración de 100 Hz se explican en la sección anterior "Funcionamiento con D6 o D12 - Ajustes del controlador".

Especificaciones técnicas

Datos del sistema Ci-SUB

Respuesta de frecuencia (–5 dB).....44 Hz ... 140/100 Hz
Máx. presión acústica (1 m, campo libre) con D12 .....133 dB
Máx. presión acústica (1 m, campo libre) con D6 .....129 dB
Máx. presión acústica (1 m, campo libre) con P1200A .....131 dB
(pico máx. SPL, señal de prueba de ruido rosa con factor de cresta de 4)

Nivel de entrada (100 dB-SPL/1 m).....–13 dBu

Subwoofer Ci-SUB

Impedancia nominal.....8 ohmios
Manejo de potencia (RMS/pico 10 ms).....400/1200 W
Conexiones.....1 x NL4
.....cable fijo opcional (H-07-RN-F 2 x 2,5 mm^2/AWG 13)
Asignaciones de pins.....NL4: 2+/2–
.....Cable fijo: Marrón + / Azul –
Peso.....39 kg (86 lb)

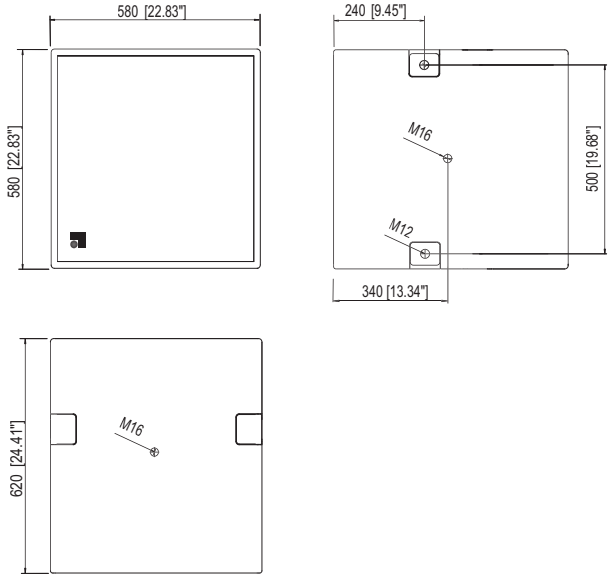


Fig. 4: Dimensiones de la caja Ci-SUB en mm [pulgadas]

Declaraciones del fabricante

CE

Conformidad UE de los altavoces (símbolo CE)

Esta declaración se aplica a:

- **Ci-SUB Z1404**

fabricado por d&b audiotechnik GmbH.

Se incluyen todas las versiones de producción de este tipo, siempre y cuando se correspondan a la versión técnica original y no se hayan sometido a ulteriores diseños o modificaciones electromecánicas.

Por el presente documento declaramos que dichos productos están en conformidad con las disposiciones de las directivas respectivas de la UE, incluyendo todas las enmiendas aplicables.

La declaración detallada está disponible por solicitud y se puede pedir a d&b o descargar desde el sitio web de d&b en www.dbaudio.com.

Declaración RAEE/WEEE (Eliminación)

La eliminación de residuos procedentes de equipamiento eléctrico y electrónico debe realizarse por separado de los residuos normales al final de su vida útil.

Elimine los residuos de este producto conforme a las normativas nacionales o los acuerdos contractuales respectivos. Si tiene alguna duda respecto a la eliminación de este producto, póngase en contacto con d&b audiotechnik.

D2054.ES.02, 03/2008 © d&b audiotechnik GmbH

d&b audiotechnik

d&b audiotechnik GmbH, Eugen-Adolff-Str. 134, D-71522 Backnang, Alemania, Teléfono +49-7191-9669-0, Fax +49-7191-95 00 00