**Eine neue Klasse von Punktquellenlautsprechern.  
Aus dem Hause d&b audiotechnik.**

**Deutschland 01.09.15.** Zuverlässige Performance, geringes Gewicht und kompakte Abmessungen, das waren von je her die grundlegenden Anforderungen an eine Hochleistungspunktquelle, neben der Forderung nach möglichst vielen Riggingoptionen für maximale Flexibilität. All dies und noch einiges mehr bringen die V7P und V10P Punktquellenlautsprecher mit, eine neue Lautsprecherklasse von d&b audiotechnik. Darüber hinaus zeichnen sie sich natürlich auch durch das d&b typische kontrollierte Abstrahlverhalten bis hin zu tiefen Frequenzen aus.

Aufbauend auf den passiven 3-Wege Line-Array-Modulen der renommierten d&b V-Serie, bestehen die V7P und V10P Punktquellen aus zwei 10"-Tieftontreibern in dipolarer Anordnung mit einem 8"-Mitteltontreiber, der an ein Zweikammer-Horn gekoppelt ist. Die Öffnungen dieses Horndesigns bilden einen weiteren Dipol um den zentral angeordneten einzelnen 1,4"-Kompressionstreiber mit CD-Horn. Dadurch strahlt praktische die gesamte Schallwand ab, und das Verhältnis von Performance zu Größe wird maximiert.

Die Abstrahlcharakteristik der V7P und V10P Lautsprecher beträgt 75° x 40° bzw. 110° x 40° (h x v). Alle Komponenten sind symmetrisch um die Mittelachse des Lautsprechers angeordnet, was ein exakt symmetrisches Abstrahlverhalten zur Folge hat. Durch die dipolare Anordnung der Tieftontreiber wird das kontrollierte breitbandige Abstrahlverhalten bereits ab 350 Hz eingehalten. Das drehbare Horn und die große Bandbreite an Riggingoptionen ermöglichen eine einfache vertikale wie horizontale Ausrichtung.

Die Bassreflexkonstruktion des V7P und V10P zeichnet sich durch ein weiter optimiertes Tieftonströmungskonzept aus, das eine eindrucksvoll erweiterte Tieftonwiedergabe ermöglicht. Der Frequenzgang von 59 Hz bis18 kHz sorgt für die notwendige Flexbilität für einen Stand-alone-Betrieb.

Der neue V-GSUB ist die ideale Ergänzung zum V7P und V10P für den Einsatz am Boden. Dieser kardioide Hochleistungssubwoofer wird an nur einem Verstärkerkanal betrieben und hat den gleichen Gehäuse- und Akustikaufbau samt der gleichen Treiberanordnung wie der V-SUB: Ein 18“-Treiber in Bassreflexabstimmung strahlt nach vorne und ein 12”-Treiber in einem 2-Kammer-Bandpass-Design nach hinten. Das so erzielte kardioide Abstrahlverhalten vermeidet wirkungsvoll unerwünscht abgestrahlte Energie hinter dem Subwoofer. Das Resultat ist ein deutlich reduziertes Diffusschallfeld im Tieftonbereich. Kufen auf der Unterseite und Aussparungen auf der Oberseite des V-GSUBs verhindern ein Verrutschen der Gehäuse beim Stacken mit V7P oder V10P Lautsprechern.

Vi7P, Vi10P und Vi-GSUB sind die Installationsausführungen dieser vielseitigen neuen Lautsprecher, gekennzeichnet durch ein optisch zurückhaltendes Äußeres und installationsspezifische Riggingsysteme. Mit den Optionen Wetterfest und Sonderfarben lassen sie sich zusätzlich an unterschiedliche Umgebungsanforderungen anpassen.

"Diese Punktquellenlautsprecher sind eine echte Alternative zu kleineren Line-Arrays, insbesondere aufgrund ihres geringen Gewichts und des breiten Spektrums an Riggingoptionen," so Werner 'Vier' Bayer, d&b Produktmanager. "Die V7P und V10P Lautsprecher sind mit einer hoch entwickelten horngeladenen Mitteltonsektion ausgestattet, die eine bemerkenswerte Sensitivity im Mitteltonbereich bietet. Diese außergewöhnliche Performance im mittleren Frequenzbereich, insbesondere die Stimmenpräsenz, ist die Stärke dieser kompakten V-Serie Lautsprecher und macht sie zur perfekten Lösung für Anwendungen als Einzellautsprecher, bei denen hohe Schalldruckpegel innerhalb der gesamten Bandbreite gefordert sind."

+++

Pressekontakt

Sara Sowah, Tel.: +44 +44 1453 837084, E-Mail: [Sara.Sowah@dbaudio.com](mailto:Sara.Sowah@dbaudio.com)

Über d&b audiotechnik: d&b baut professionelle Beschallungsanlagen erster Güte, nicht ohne Eigensinn und nicht erst seit gestern, ja ist einer der führenden Hersteller weltweit. Dabei geht es d&b um natürlichen Klang, um die möglichst unverfälschte Wiedergabe von Musik und Sprache, aber auch um Effizienz für Anwender und nicht zuletzt Spaß an der Sache. d&b hat weltweite Niederlassungen mit insgesamt 300 Mitarbeitern. Das Unternehmen hat seinen Sitz in Backnang bei Stuttgart. An diesem Standort befinden sich sowohl Forschung und Entwicklung als auch die Produktion. www.dbaudio.com